



European Pharmaceutical Law Group

GALERÍA DE CRONOPIOS, FAMAS Y ESPERANZAS EN EL SECTOR FARMACÉUTICO 1998-2007

[\(Ver introducción\)](#)

Por Manuel Amarilla, presidente de Eupharlaw

E.S.P.P.E



Me refiero a Esperanza Aguirre. Desde la perspectiva “Cortaziana”, este ser no es un **Cronopio**, aunque lo parece por su color verde, pero no tiene imaginación. Podría ser una **Fama**, por sus acciones políticas, pero no se adapta bien a lo que no le gusta o interesa, como las elecciones a la Comunidad de Madrid que hubo que repetir porque el resultado no le favoreció, aunque era válido y legal. Desde luego **Esperanza** no es, a pesar de su nombre, pues no es muy sedentaria, ya que monta incluso en helicóptero en sus desplazamientos y además, ya está muy consagrada en la vida política y social, teniendo amigos radiofónicos tan peculiares como don Federico Jiménez Losantos.

Este ser, es inclasificable y no responde a ninguno de los parámetros que nos guían en nuestro análisis. Por eso hemos cometido el primer pecado, que es el de aclarar si nuestro personaje o ser, responde a las características de cronopio, fama o esperanza, cuando dijimos que sólo lo haríamos excepcionalmente. Pero es que estamos desconcertados.

¿Cómo no vamos a estarlo? Esperanza Aguirre ha sido, y es, en el mundo de la política de nuestro país casi todo lo que se puede ser.

Funcionaria de alto standing, en el Mº de Educación y Cultura, (cuatro cargos en cuatro años sucesivos), Concejala del Ayuntamiento de Madrid en trepoicientas ocasiones, Tercera y Primera Teniente de Alcalde y Portavoz del PP, Senadora y Presidenta del Senado y de la Comunidad de Madrid aunque antes fue Ministra de Educación y Cultura, para terminar, de momento, como Presidenta del Partido Popular en Madrid, empujando al pobre Pío García Escudero al Senado -donde ahora veranea- y machacando democráticamente, en clave interna del PP, al ínclito Gallardón.

Estamos en un mundo, en el que estas cosas pasan, aunque no se tenga mucha cultura. Famoso es el gazapo de nuestro ser analizado, cuando un día le preguntaron como Ministra de Cultura por el Premio Nóbel de literatura **Saramago** y al creer que se llamaba **Sara Mago**, dijo que “no había leído nada de ella”. Este y otros sucesos o anécdotas le han servido magníficamente en su carrera y ascensión política.

Es un ser con baraka, cae siempre de pie y tiene suerte, además está convencida de ello. Hechos como la caída del helicóptero, la repetición de las elecciones en Madrid, la derrota del PP el 14-M o su Presidencia del PP de Madrid sin elección alguna, le han favorecido absolutamente, mientras que a más de uno le hubieran destrozado o mandado a galeras. Ella se parece a ese personaje tan entrañable “la

pantera rosa", va abriendo puertas sin mirar atrás para ver si al cerrarse han hecho daño a alguien.

En definitiva, es un ser que sin tener que estar, siempre está. Para desgracia de algunos su mayor aportación al mundo sanitario y farmacéutico ha sido el legarnos "un microbio reluciente" llamado Manuel Lamela (según la terminología del maestro Cortázar que nos guía). Ambos, además, cortan cintas inauguradoras de hospitales, la mayoría de las veces vacíos, hacen desaparecer unilateralmente las listas de espera o luchan contra molinos de viento como "el caso Leganés", mientras los "ciudadanos en salud" madrileños no sabemos a qué atenernos ya que "Aguirre o la cólera de Dios" está entre nosotros.

Bibliografía:

Página web: [Esperanza Aguirre - Wikipedia, la enciclopedia libre](#)

Página web: www.losgenoveses.net : [Esperanza Aguirre](#)

Rodríguez, Jesús, [Esperanza de poder](#), en El País Digital. Suplemento Domingo 28-05-2006: